

Kursinformation: Motorhistoria

15 april 2002

”Om du inte ser bakåt, när du ser framåt, måste du se upp”. Orden är Per Gillbrandts, och med det vill han ha sagt att det finns mycket att lära av gammal kunskap. Mycket av det som dyker upp som ”nya” koncept, har ofta funnits i någon form förut, till exempel HCCI som föregicks av kulmotorn.

Kursen har samma innehåll och följer i stort sett samma upplägg som en kurs som ges i Lund.

Kursupplägg: Vid varje kurstillfälle diskuteras 2(-4) kapitel. Alla deltagare har till varje tillfälle läst igenom de avsnitt som ska behandlas. Två deltagare har tittat noggrannare på varsitt avsnitt (1-2 kapitel) och presenterar detta avsnitt för de övriga. Boken kan i vissa fall vara lite knapphändig och då kan de som ska presentera behöva titta i annan litteratur. Presentationerna bör vara 25-30 minuter, så att det finns tid över för diskussioner.

Tid: Enligt nedanstående schema

Kursstart: Vecka 14

Antal tillfällen: 7 st

Kurspoäng: 3 poäng

Examinationskrav: Två presentationer och obligatorisk närvaro

Kurslitteratur: Internal Fire av Lyle Cummins

Alternativ:

The Middle Ages of the Internal-Combustion Engine, Horst O. Hardenberg

The Romance of Engines, Takashi Suzuki

The Automobile: A Century of Progress, SAE

Teknikhistoria, Staffan Hansson

Orienteringskurs: Bara sitta med och lyssna (1 poäng).

Schema

Tillfälle	Datum	Avsnitt	Ansvarig
1	3/4	Introduktion, bestämma tider, ansvar, mm.	
2	9/4	Gunpowder and Steam Air Engines Thermodynamics Patents: Origin and Influence	1: Mattias 2: Jonas
3	16/4 15-17	IC Engines: 1791-1813 Searching and Perfecting: 1820-1860	1: Marcus 2: Mattias
4	24/4 15-17	The Genesis of an Industry Otto and Langen	1: Anders 2: Ylva
5	13/5 15-17	Otto's Four-Stroke Cycle Brayton and His "Ready Motor"	1: Marcus 2: Ylva
6	15/5 15-17	The Two-Stroke Cycle Gas and Gasoline Engines to 1900	1: Per 2: Jonas
7	22/5 15-17	Oil Engines: An Interim Solution Rudolf Diesel: The End of the Beginning	1: Anders 2: Per